



teixint arrels

TERANYINA CULTURAL

OFERTA EDUCATIVA 2022 - 2023

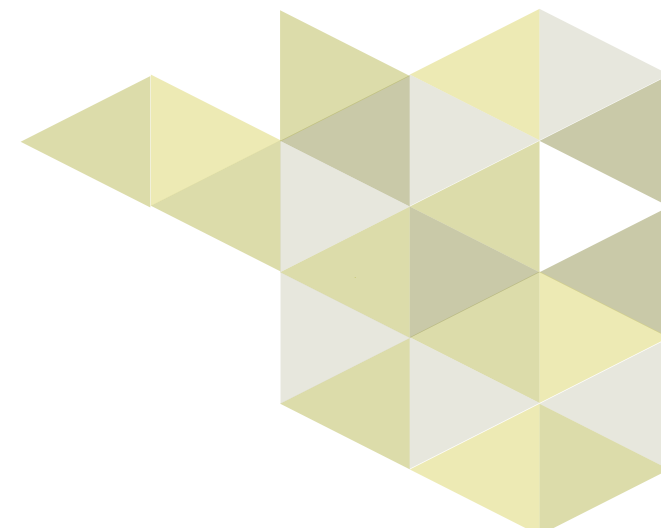
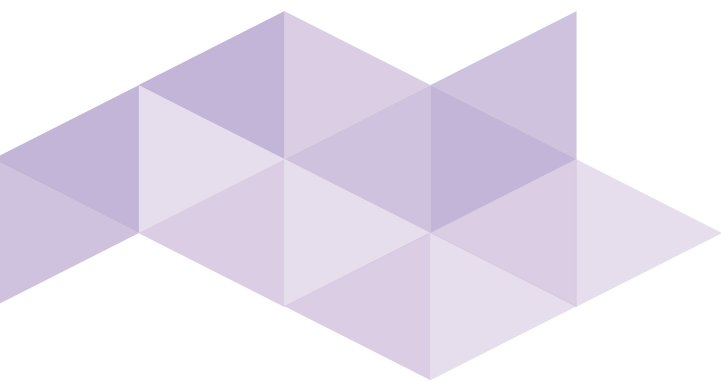


La Teranyina Cultural vol connectar la comunitat educativa amb l'entorn patrimonial local de manera vivencial, a través de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació i d'experiències gamificades.

La nostra activitat es centra en treballar el patrimoni tant a dins com a fora de les aules, de manera que es pugui tenir una visió més propera del patrimoni que ens envolta.

Reconèixer el valor que té el patrimoni cultural a través de l'aprenentatge formal i des de la comunitat és el principal objectiu que perseguim.

La nostra intenció és crear una xarxa col·laborativa entre diferents comunitats educatives, amb el patrimoni com a teló de fons, per treballar diferents aspectes del currículum escolar. Tenim la voluntat de crear un mapa col·laboratiu, Teixint Arrels, amb diferents propostes per dinamitzar el patrimoni d'arreu del territori. L'objectiu serà construir la memòria col·lectiva des d'una mirada feminista i comunitària. Això ens permetrà crear una xarxa d'espais i relats per tal de posar en valor la història, la cultura i el patrimoni dels diferents pobles i ciutat de Catalunya.





En aquest catàleg podeu consultar tota la oferta educativa pel curs 2022 - 2023.

A la Teranyina Cultural utilitzem metodologies innovadores i recursos tecnològics com a eines educatives, el joc com a fil conductor i la cultura com a escenari.

Totes les activitats i tallers s'adapten al màxim a les necessitats de cada centre i grup tenint en compte el que s'està treballant a l'aula i les necessitats específiques de l'alumnat.

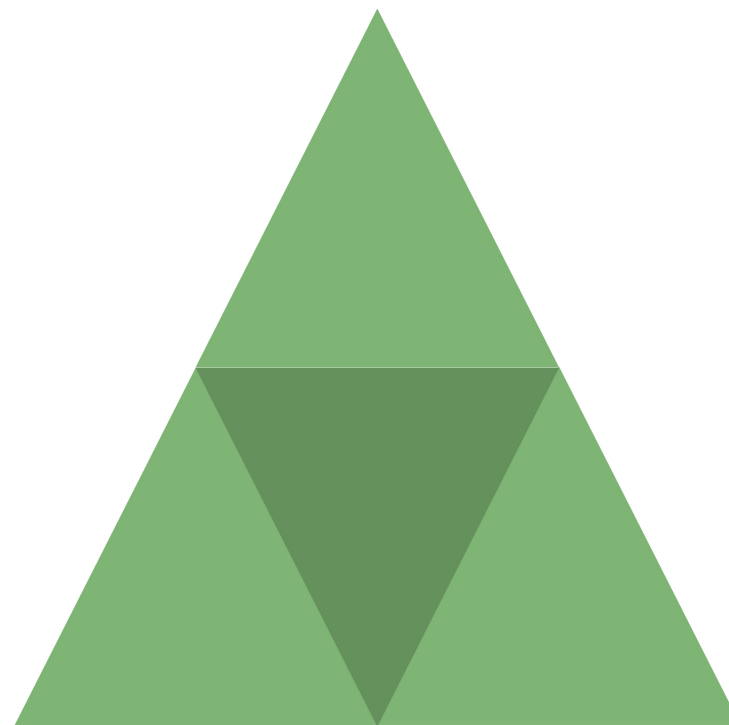
A més a més, si voleu crear projectes o tallers a mida nosaltres us podem acompanyar en tot el procés.

Si voleu obtenir més informació no dubteu en posar-vos en contacte amb nosaltres.



Activitats i tallers per nens i nenes. Educació primària

- ▶ **Descobrim la història a través del patrimoni**
- ▶ **La línia del temps**
- ▶ **Art i Natura: Land Art**



▶ **DESCORBIM LA HISTÒRIA A TRAVÉS DEL PATRIMONI**

A partir d'un itinerari gamificat, amb la fotografia com a fil conductor, es vol donar a conèixer la història local a través del seu patrimoni. Visitarem diferents espais de rellevància per conèixer els orígens i l'evolució del municipi.

Persones destinatàries: Alumnat de cicle mitjà d'educació primària, tot i que es pot adaptar a altres nivells.

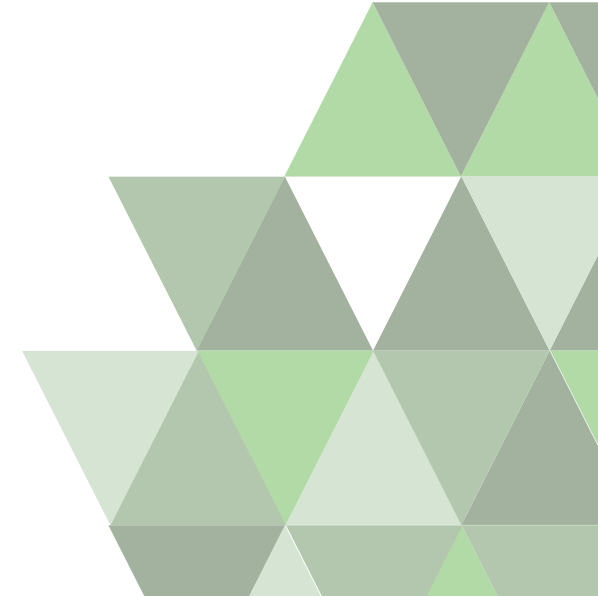
Durada: 2 sessions (4,5 hores en total).

Objectius:

- Conèixer la història local.
- Identificar i reconèixer espais, símbols, personatges, monuments del passat i del present.
- Difondre i promoure el patrimoni local.
- Ubicar en el passat fets i elements arquitectònics significatius.
- Observar i descriure diferents tipus de paisatge
- Reconèixer elements naturals i humanitzats i l'impacte de l'activitat humana en el paisatge.
- Respectar la opinió i les emocions dels altres.

Material necessari:

Projector i pantalla



▶ LA LÍNIA DEL TEMPS

La línia de temps és un taller que permet tenir una visió global dels canvis i transformacions d'un municipi concret al llarg de la història, a través d'elements patrimonials, utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a eina educativa.

L'alumnat es transformarà en investigadors, creadors de continguts i divulgadors de la història local a través de material audiovisual que ells i elles mateixes crearan.

Persones destinatàries: Alumnat de cicle superior d'educació primària, tot i que el podem adaptar a altres nivells.

Durada: tres sessions (8 hores en total).

Objectius:

- Conèixer la història local.
- Identificar i reconèixer espais, símbols, personatges, monuments del passat i del present.
- Difondre i promoure el patrimoni local.
- Ubicar en el passat fets i elements arquitectònics significatius del municipi.
- Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.

- Interpretar i comunicar els resultats de la recerca oralment, gràficament i per escrit.
- Obtenir informació i recollir dades a partir de l'observació directa i indirecta utilitzant diferents tipus de fonts documentals (textuals, patrimonials, orals) i experimentals.

Material necessari:

Ordinadors i/o tauletes, projector.

▶ ART I NATURA: LAND ART

Al llarg de la història els i les artistes han utilitzat la natura com a font de coneixement, d'inspiració i de creació. El Land Art posa en valor el procés creatiu i la reflexió que apareix entorn a l'obra, deixant a un segon terme el resultat final.

Treballar el Land Art amb infants és beneficiós per què és aprenentatge multi sensorial i es veurà reflectit a la part visual, auditiva i motriu de l'infant.

Persones destinatàries: alumnat d'educació primària.

Durada: 2 sessions (6.5 hores en total)

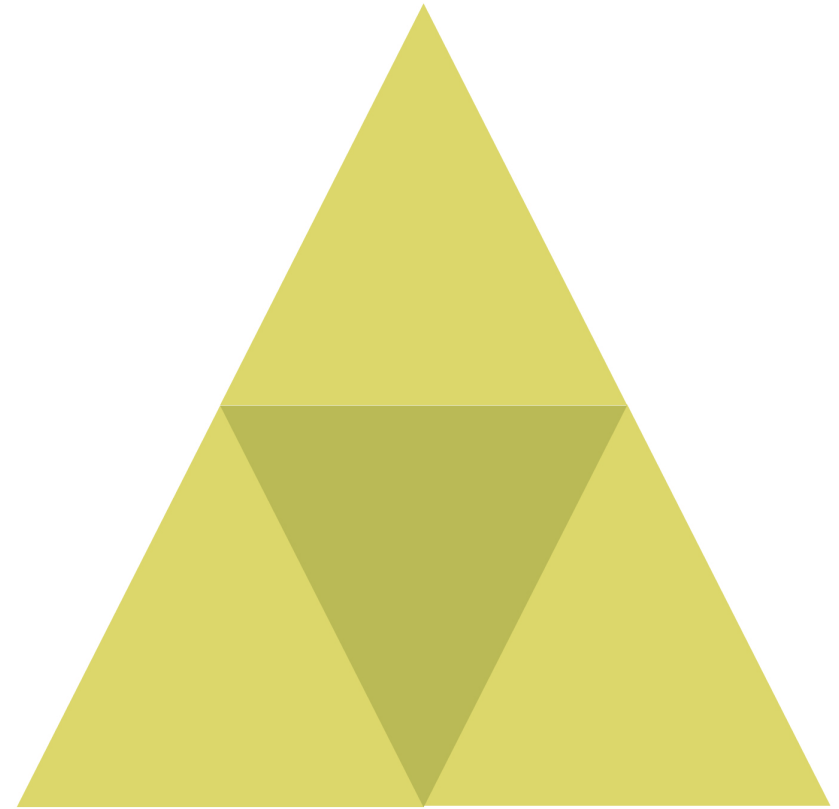
Objectius:

- Apropar l'art als infants
- Experimentar de manera vivencial l'art amb elements naturals.
- Conèixer i treballar diferents tècniques de Land Art.
- Proporcionar a l'alumnat els coneixements i les eines per ubicar-se en l'entorn on viu, per aprendre a habitar-lo, a respectar-lo i a millorar-lo.
- Afavorir l'aprenentatge a través del joc.

- Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.
- Interpretar i comunicar el procés i el resultat final oralment i gràficament.
- Identificar i reconèixer espais naturals de l'entorn més proper.

Activitats i tallers per a adolescents i joves. Educació secundària obligatòria i postobligatòria.

- ▶ Art Acció**
- ▶ Projectes d'Aprenentatge i Servei**
- ▶ Crèdit de Síntesi/Projectes de recerca:
Descoberta de l'entorn**



▶ ART ACCIÓ

L'Art Acció és un moviment d'avantguardes que busca provocar una reacció en el públic a través d'accions performatives. L'obra d'art final deixa de tenir l'únic valor important dins el procés artístic per posar el focus en l'artista, el procés creatiu i la relació d'aquests dos amb el públic.

Ens serveix per apropar, també, la denuncia de fets injustos a la societat, per donar a conèixer la realitat d'un indret concret o parlar de diferents temes de la vida quotidiana: la mort, l'amor, la violència, etc. Les arts en la contemporaneïtat son un motor de canvi social.

Amb l'Art Acció volem generar preguntes, encendre la curiositat per activar processos d'investigació permanent.

Persones destinatàries: Alumnes d'educació secundària obligatòria i estudis post obligatoris.

Durada: quatre sessions (9.5 hores)

- primera sessió 2h. Contextualització
- segona sessió 3h. Investigació i producció
- tercera sessió 3h. Execució
- quarta sessió 1,5h. Tancament

Objectius:

- Promoure les habilitats verbals i comunicatives.
- Afavorir el pensament crític i creatiu.
- Fomentar la integració i la inclusió de les persones participants.
- Formar-se un criteri propi sobre problemes socials rellevants per desenvolupar un pensament crític.
- Desenvolupar projectes artístics disciplinaris o transdisciplinaris tant personals com col·lectius.
- Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions.
- Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social.
- Fer ús del coneixement artístic i de les seves produccions com a mitjà de cohesió i d'acció prosocial.

Material necessari

Projector, pantalla i ordinador.

PROJECTES D'APRENTATGE SERVEI.

L'aprenentatge servei és una proposta educativa que combina processos d'aprenentatge i de servei a la comunitat en un sol projecte ben articulat en el qual els participants es formen tot treballant sobre necessitats reals de l'entorn amb l'objectiu de millorar-lo.

Oferim:

- Projectes d'intercanvi intergeneracional que pretenen apropar col·lectius de diferents edats amb l'objectiu de facilitar el coneixement mutu i l'intercanvi de coneixements, sabers i habilitats.
- Projectes de conservació i difusió del patrimoni cultural i per la recuperació i difusió de la tradicions culturals.

Objectius:

Objectius generals dels APS:

- Vincular el coneixement acadèmic amb l'activitat pràctica.
- Oferir una experiència formativa que alhora tingui utilitat social.
- Contribuir a la formació de ciutadans i futurs professionals.

Objectius específics relacionats amb les les competències bàsiques de l'àmbit social:

- Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre la causalitat històrica.
- Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat.
- Interpretar que el present és producte del passat, per comprendre que el futur és fruit de les decisions i accions actuals.
- Analitzar les manifestacions culturals i relacionar-les amb els seus creadors i la seva època.
- Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.
- Valorar les expressions culturals pròpies, per afavorir la construcció de la identitat personal dins d'un món global i divers.

Persones destinataries: Alumnat de secundària.

Material necessari: S'acabarà de definir quan es concreti el projecte d'APS.

▶ CRÈDIT DE SÍNTESI/ PROJECTE DE RECERCA: DESCOBERTA DE L'ENTORN

Al nostre territori s'han anat succeint diferents episodis històrics que han configurat el paisatge i les tradicions que han arribat als nostres dies. La cultura popular, els jaciments íbers i romans, les construccions romàniques, els castells i les masies formen part de la nostra comunitat, però a vegades passen desapercebudes.

Amb aquest crèdit de síntesi volem posar en valor aquest patrimoni i donar a conèixer la història local oferint una visió global dels canvis i transformacions que els nostres pobles i ciutats han patit al llarg de la història utilitzant les tecnologies de la informació i la comunicació com a eina educativa.

Les persones participants de l'activitat seran les protagonistes del seu propi aprenentatge escollint el moment històric i els elements patrimonials sobre els que volen treballar.

L'objectiu principal de l'activitat es crear material de divulgació per després poder mostrar-lo a l'aula a la resta de companys. Proposem dividir l'activitat en diferents processos d'aprenentatge:

Investigació - Creació - Difusió

Els continguts clau a treballar són:

- Recerca i anàlisi d'informacions de diferents fonts.
- Anàlisi d'imatges i referents estètics. Descodificació de llenguatges icònics, simbòlics i audiovisuals.
- Defensa, protecció i difusió del patrimoni historicoartístic i cultural.
- Estratègies comunicatives en situacions d'interacció oral.

Persones destinatàries: Alumnat de secundària.

Durada: A concretar amb el centre educatiu.

Objectius:

- Analitzar els canvis i les continuïtats dels fets o fenòmens històrics per comprendre'n la causalitat històrica
- Aplicar els procediments de la recerca històrica a partir de la formulació de preguntes i l'anàlisi de fonts, per interpretar el passat.
- Valorar el patrimoni cultural com a herència rebuda del passat, per defensar-ne la conservació i afavorir que les generacions futures se l'apropriïn.
- Realitzar activitats en grup utilitzant eines i entorns virtuals de treball col·laboratiu.
- Interpretar i comunicar els resultats de la recerca oralment, gràficament i per escrit.

Material necessari: A concretar amb el centre.

▶ ACTIVITATS I TALLERS PER A FAMÍLIES I GRUPS.

La descoberta del nostre patrimoni es pot crear a partir d'una experiència vivencial on nosaltres ens transformem en els agents actius del nostre aprenentatge, independentment de l'edat que tinguem.

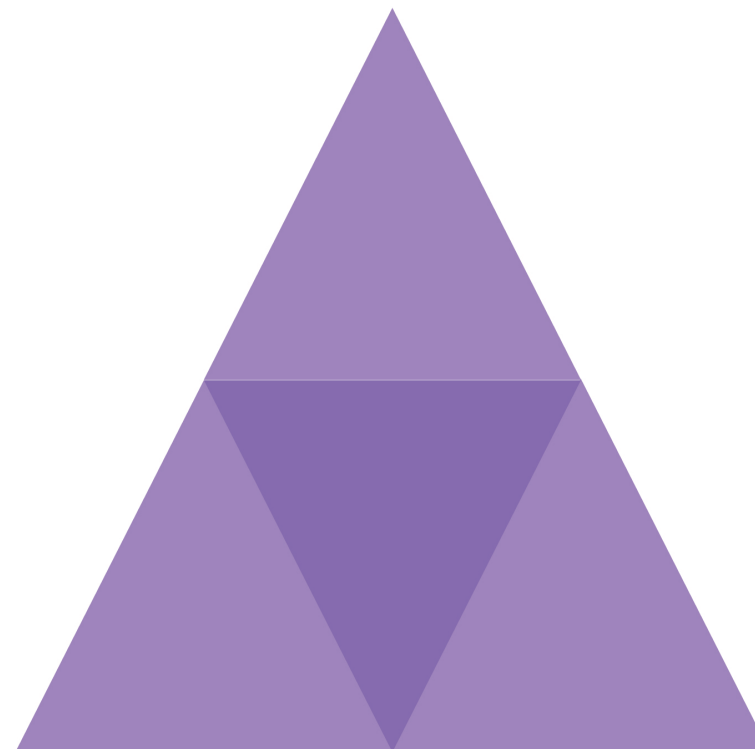
Oferim:

- Rutes personalitzades segons cada indret i necessitats del grup.
- Visites guiades amb el joc com a vertebrador de cada experiència.
- Metodologies participatives i de cooperació.

Objectius:

- Descobrir la cultura i el patrimoni locals de manera amena i divertida.
- Posar en pràctica diferents habilitats com la comunicació, el treball en equip i la proactivitat.
- Aprendre a valorar la cultura local a través de la descoberta i la reflexió

Durada: Entre 1'5h i 3h amb temps de descans.



▶ **Acompanyament a projectes locals. Entitats públiques i privades**

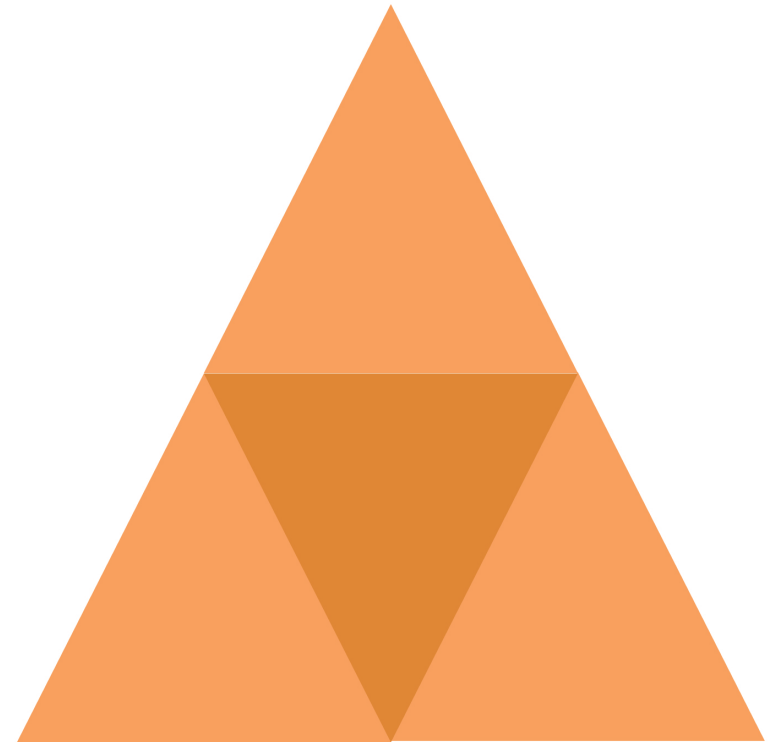
Us acompanyem a materialitzar les vostres iniciatives i propostes de manera pràctica i col·laborativa, ja sigui en la fase d'ideació o diagnosi com en la implementació de projectes.

Oferim:

- Acompanyament en projectes de mediació i transformació social a través de la cultura, les arts i les TIC.
- Dinamització del patrimoni local a través de metodologies participatives.
- Creació de material de divulgació de la cultura i patrimoni propis a través de les TIC.

Persones destinatàries: associacions, fundacions, museus i administracions públiques.

Necessitats: a concretar segons cada proposta.





TERANYINA CULTURAL

teranyinacultural.com

hola@teranyinacultural.com

609 585 884 (Tamara) / 666 260 145 (Ariadna)

 [@teranyinacultural](https://www.instagram.com/teranyinacultural)

 [@teixintarrels](https://twitter.com/teixintarrels)